

**Deutschsprachige Titel in polnischer Übersetzung
Bibliographie 2018
Zusammengestellt von Beata Capik**

Die Angaben stammen aus dem Bibliographieführer und wurden auf der Grundlage des Pflichtexemplars der Polnischen Nationalbibliothek bearbeitet. Gemäß dem Gesetz über die Pflichtexemplare für die Bibliotheken aus dem Jahr 7.11.1996 ist jeder polnische Verlag dazu verpflichtet der Nationalbibliothek so ein Exemplar zuzuschicken. Leider kommt dieser Pflicht nicht jeder Verlag nach.

* * *

1. ADAMCZYK, Dariusz:

Srebro i władza : trybuty i handel dalekosiężny a kształtowanie się państwa piastowskiego i państw sąsiednich w latach 800-1100 [Silber und Macht : Fernhandel, Tribute und die piastische Herrschaftsbildung in nordosteuropäischer Perspektive (800-1100)]. Übers. von Agnieszka Gadzała. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN 2018. 426 S. Ill.

2. ALEXANDER, Simon:

Kazania. Bearb., Vorw. und Übers. von Sławomir Pastuszka. Pszczyna: Pszczyńskie Centrum Kultury : przy współpracy Urzędu Miejskiego 2018. 106 S. Ill.
Teilw. zweisprachig Poln. und Dt.

3. AMÉRY, Jean:

O starzeniu się : bunt i rezygnacja [Über das Altern : Revolte und Resignation]. Übers. von Bogdan Baran. Warszawa: Wydawnictwo Aletheia 2018. 155 S.

4. AMÉRY, Jean:

Podnieść na siebie rękę : dyskurs o dobrowolnej śmierci [Hand an sich legen : Diskurs über den Freitod]. Übers. und Vorw. von Bogdan Baran. Warszawa: Wydawnictwo Aletheia 2018. 181 S.

5. AMFT, Diana:

Pajaczek Kędziorek : wakacje na wsi [Die kleine Spinne Widerlich : Ferien auf dem Bauernhof]. Ill. Martina Matos. Übers. von Agata Janiszewska. Katowice: Wydawnictwo Debit 2018. [26] S. Ill.

6. ANDERL, Sibylle:

Wszechświat i ja [Das Universum und Ich : die Philosophie der Astrophysik]. Übers. von Krzysztof Rejmer. Łódź: Wydawnictwo Feeria – Wydawnictwo JK 2018. 255, [1] S. Ill. (=Science)

7. ANZENBACHER, Arno:

Wprowadzenie do filozofii [Einführung in die Philosophie]. Übers. von Juliusz Zychowicz. 4. Aufl. Kraków: Wydawnictwo WAM 2018. 437 S. Ill.

8. APEL, Dietmar Martin:

Sonderführer w Warszawie [...Als Sonderführer (K) in Warschau]. Übers. von Mariola Sternahl. Warszawa: Bellona 2018. 1082, [6] S.

9. ARNIM, Bettina von:

O Polsce [Polenbroschüre]. Red. von Nina Nowara-Matusik und Marek Kryś. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego 2018. 177, [1] S. (=Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, nr 3726)

Teilw. zweisprachig Poln. und Dt.

10. AVENARIUS, Hannes M.:

Malowidła w Hali Rajskiej willi Łąkowy Kamień = Die Malereien in der Paradieshalle auf dem Wiesenstein. Übers. von Małgorzata Urlich-Kornacka. Jelenia Góra: Muzeum Miejskie "Dom Gerharta Hauptmanna" 2018. 37, [5] S. Ill. (=Gerhart Hauptmann i Przyjaciele = Gerhart Hauptmann und die Freunde)
Zweispachig Poln. und Dt.

11. BAUSCH, Gerd:

Promienne Współczucie : życie XVI Karmapy Rangdziunga Rigpe Dordże. T. 1 [Strahlendes Mitgefühl : das Leben des 16. Gyalwa Karmapa Rangdjung Rigpe Dordje. Bd. 1]. Übers. von Grzegorz Kuśnierz. Opole: Fundacja Rogaty Budda 2018. 337 S. Ill.

12. BELLER, Tilmann:

Małżeństwo jako droga świętości [Als Ehepaar heilig werden]. Übers. von Anna Jaroni-Łętowska. Zabki: Apostolicum Wydawnictwo Księży Pallotynów Prowincji Chrystusa Króla ; Otwock: Szentszacki Instytut Sióstr Maryi 2018. 95, [1] S. (=Biblioteka Szentszacka, 25)

13. BEN ARIE, Katriel:

Bohaterska obrona Monte Cassino 1944 : aliancka kompromitacja na włoskiej ziemi [Die Schlacht bei Monte Cassino 1944]. Übers. von Dominik Jednorowski. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V 2018. 300 S.

14. BENEDICT XVI.:

[Joseph Ratzinger]: Sakrament i misterium : teologia liturgii [Theologie der Liturgie : die sakramentale Begründung christlicher Existenz]. Übers. von Aleksandra Głos. Red. Bearb. von Michał Koza. Vorw. von Paweł Milcarek. 2. Aufl. Kraków: Fundacja Dominikański Ośrodek Liturgiczny 2018. 223 S. (=Źródło i Szczyt)

15. BENEDICT XVI.:

[Joseph Ratzinger]: Wiara w Piśmie i Tradycji : teologiczna nauka o zasadach [Glaube in Schrift und Tradition : zur theologischen Prinzipienlehre]. Cz. 1. Übers. von Jarosław Merecki. Lublin: Wydawnictwo KUL ; Freiburg im Breisgau: in Zsarb. mit Wydawnictwo Herder 2018. 643, [1] S. Ill. (=Opera omnia / Joseph Ratzinger ; wydanie polskie pod redakcją Krzysztofa Góździa i Marzeny Góreckiej, t. 9/1)

16. BENEDICT XVI.:

[Joseph Ratzinger]: Wiara w Piśmie i Tradycji : teologiczna nauka o zasadach [Glaube in Schrift und Tradition : zur theologischen Prinzipienlehre]. Cz. 2. Übers. von Jarosław Merecki. Lublin: Wydawnictwo KUL ; Freiburg im Breisgau : in Zsarb. mit Wydawnictwo Herder 2018. S. XXI, [3], 647-1055, Ill. (=Opera omnia / Joseph Ratzinger ; wydanie polskie pod redakcją Krzysztofa Góździa i Marzeny Góreckiej, t. 9/2)

17. BENEDICT XVI.:

[Joseph Ratzinger]: Wprowadzenie w chrześcijaństwo [Einführung in das Christentum : Vorlesungen über das apostolische Glaubensbekenntnis]. Übers. von Zofia Włodkowska. 2. Aufl. Kraków: Społeczny Instytut Wydawniczy Znak 2018. 383, [1] S.

18. BERG, Eric:

Dom mgieł [Das Nebelhaus]. Übers. von Anna Slotorsz. Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga 2018. 316, [3] S.

19. BERG, Eric:

Zatoka cieni [Die Schattenbucht : Kriminalroman]. Übers. von Łukasz Kuć. Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga 2018. 290, [3] S.

20. BERGENGRUEN, Siegfried:

Lalki maharadży [Die Puppen des Maharadscha]. Übers. von Halina Spis. Brzezia Łąka: Wydawnictwo Poligraf 2018. 195, [1] S.

21. Bernhard-Colloquium : młodzi polscy germaniści o twórczości Thomasa Bernharda. Red. von Kamilla Najdek, Krzysztof Tkaczyk, Anna Wołkowicz. Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Wydział Neofilologii. Instytut Germanistyki 2018. 134 S. (=Teoria literatury żywa, 7)
Zweisprachig Poln. und Dt.

22. BERNHARD, Thomas:

Tak ; Wyjadacze [Ja ; Die Billigesser]. Übers. von Monika Muskała. Warszawa: Spółdzielnia Wydawnicza "Czytelnik" 2018. 185, [3] S.

23. BOPPART, Andreas:

Newlandic : odkrywanie nowych przestrzeni z Bogiem [Neuländisch : in die Weite glauben]. Übers. aus dem Engl. von Filip Woszczenko. Kraków: Stowarzyszenie Alpha Polska 2018. 259 S.
Der Titel der engl. Übers.: Newlandic : entering new land with God.

24. BRECHT, Bertold:

Pięć trudności w pisaniu prawdy [Fünf Schwierigkeiten beim Schreiben der Wahrheit]. Übers. von Jagoda Dolińska. Warszawa ; Poznań: Oficyna Wydawnicza Bractwa Trojka 2018. 44, [2] S. (=Tikn)

25. BUNGE, Gabriel:

Trójca Rublowa : kult i symbolika. Übers. von Konrad Małys. 2. Aufl. Kraków: Tyniec Wydawnictwo Benedyktynów 2018. 87 S.
Der Ausw. aus: Andere Paraklet : die Ikone der Heiligen Dreifaltigkeit des Malermönschs Andrej Rubljov.

26. BUTSCHKOW, Ralf:

Mam przyjaciela rolnika [Ich hab einen Freund, der ist Bauer]. Übers. von Bolesław Ludwiczak. Poznań: Media Rodzina 2018. [24] S. Ill (=Mądra Mysz, 91)

27. BUTSCHKOW, Ralf:

Mam przyjaciółkę śpiewaczkę [Ich hab eine Freundin, die ist Sängerin]. Übers. von Bolesław Ludwiczak. Poznań: Media Rodzina 2018. [24] S. Ill. (=Mądra Mysz, 90)

28. CASEL, Odo:

Misterium przychodzącego Boga [Mysterium des Kommenden]. Übers. von Arkadiusz Ziernicki. Kraków: Tyniec Wydawnictwo Benedyktynów 2018. 294, [1] S. (=Modlitwa Kościoła, 23)

29. CHRZĄSZCZ, Jan:

Memnisse iuvat : wybór pism. Text von Johannes Chrząszcz. Ausw., Übers. und Bearb. von Sebastian Rosenbaum. Gliwice: Muzeum 2018. 479 S. Ill.

30. DAHLMANN, Hans-Christian:

Antysemityzm w Polsce roku 1968 : między partią a społeczeństwem [Antisemitismus in Polen 1968 : Interaktionen zwischen Partei und Gesellschaft]. Übers. von Barbara Ostrowska. Warszawa: Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma 2018. 9, [1], 357 S.

31. DÄNIKEN, Erich von:

Bogowie nigdy nas nie opuścili [Botschaften aus dem Jahr 2118 : neue Erinnerungen an die Zukunft]. Übers. von Agnieszka Górna. Warszawa: Wydawnictwo Amber 2018. 222, [1] S. Ill.

32. DÄNIKEN, Erich von:

Wspomnienia z przyszłości [Erinnerungen an die Zukunft : ungelöste Rätsel der Vergangenheit]. Übers. von Roman Kazior. Warszawa: Wydawnictwo Amber 2018. 238, [1] S. Ill.

33. DE WOHL, Louis:

Dawid z Jerozolimy [König David : Roman]. Übers. aus dem Engl. von Ewa Chmielewska-Tomczak. Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne i Drukarnia 2018. 409, [2] S.
Der Titel der engl. Übers.: David of Jerusalem.

34. DELBRÜCK, Hans:

Antyczna sztuka wojenna. T. 1, Persja, Grecja, Macedonia [Geschichte der Kriegskunst im Rahmen der politischen Geschichte. Bd. 1, Das Altertum]. Übers. von Paweł Gryzstar. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V 2018. 246 S. Ill.

35. DELBRÜCK, Hans:

Antyczna sztuka wojenna. T. 2, Republika Rzymska [Geschichte der Kriegskunst im Rahmen der politischen Geschichte. Bd. 2, Die Germanen]. Übers. von Paweł Gryzstar. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V, 2018. 318 S. Ill.

36. DELBRÜCK, Hans:

Antyczna sztuka wojenna. T. 3, Cesarstwo Rzymskie i Germanie [Geschichte der Kriegskunst im Rahmen der politischen Geschichte. Bd. 3, Mittelalter]. Übers. von Paweł Gryzstar. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V 2018. 223 S. Ill.

37. DELBRÜCK, Hans:

Antyczna sztuka wojenna. T. 4, Kres świata antycznego [Geschichte der Kriegskunst im Rahmen der politischen Geschichte. Bd. 4, Neuzeit]. Übers. von Paweł Gryzstar. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V 2018. 197 S.

38. DELBRÜCK, Hans:

Nowożytna sztuka wojenna [Geschichte der Kriegskunst im Rahmen der politischen Geschichte. Bd. 4, Neuzeit]. Übers. von Miłosz Młynarz. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V 2018. 346 S.

39. DOBERS, Max:

Królewska Huta Fryderyk pod Tarnowskimi Górami na Górnym Śląsku : memoriał na uroczystość stulecia jej istnienia od 1786 do 1886 roku [Die Königliche Friedrichshütte bei Tarnowitz in Ober-Schlesien : Festschrift zur Feier ihres 100-jährigen Bestehens von 1786-1886]. Bearb. von Max Dobers. Erg. von Ernst Althans. Red. von Zbigniew Pawlak. Übers. von Barbara Widera. Tarnowskie Góry: Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Tarnogórskiej 2018. 95, [3] S. Ill. (=Tarnogórskie Dziedzictwo, t. 1)

40. DOTZLER, Arsenius:

Zwierzęta w żywotach świętych Pańskich [Die Tiere in der Christlichen Legende : eine Sammlung vor Erzählungen : der Jugend und allen Freunden der Tierwelt aus bewährten Quellen dargeboten]. Übers. von W. Galant. Sandomierz: Wydawnictwo "Armoryka" 2018. [4], VIII, 143, [1] S. Ill.

41. DU PREL, Karl:

Mistyka starożytnych Greków [Die Mystik der alten Griechen : Tempelschaft – Orakel – Mysterien – Dämon des Sokrates]. Übers. von Józef Kretz. Sandomierz: Wydawnictwo "Armoryka" 2018. 173, [1] S. Der andere Name des Übersetzers: Józef Mirski.

42. DU PREL, Karl:

Zagadka człowieka : wstęp do studium nauk tajemnych [Das Rätsel des Menschen : Einleitung in das Studium der Geheimwissenschaften]. Übers. von Leon Sternklar. Sandomierz: Wydawnictwo Armoryka 2018. [2], 148, [1] S.

43. ENDE, Michael:

Momo albo Osobliwa historia o złodziejach czasu i dziewczynce, która odzyskała dla ludzi skradziony im czas [Momo oder die seltsame Geschichte von den Zeit-Dieben und von dem Kind, das den Menschen die gestohlene Zeit zurückbrachte : ein Märchen-Roman]. Text und Ill. von Michael Ende. Übers. von Ryszard Wojnakowski. 3. verb. Aufl. Kraków: Znak Emotikon – Społeczny Instytut Wydawniczy Znak 2018. 317, [1] S. Ill.

44. ENDE, Michael:

Niekończąca się historia [Die unendliche Geschichte]. Übers. von Ryszard Wojnakowski. 3. Aufl. Kraków: Znak Emotikon – Społeczny Instytut Wydawniczy Znak 2018. 541, [1] S.

45. ENGLER, Michael:

Jesteś moim przyjacielem [Wir zwei gehören zusammen]. Michael Engler, Joëlle Turlonias. Übers. von Agata Janiszewska. Katowice: Wydawnictwo Debit 2018. [26] S. Ill.

46. ENGLER, Michael:

Przyjaciele na zawsze [Wir zwei sind Freunde fürs Leben]. Michael Engler, Joëlle Turlonias. Übers. von Agata Janiszewska. Katowice: Wydawnictwo Debit 2018. [26] S. Ill.

47. ERLI, Astrid:

Kultura pamięci : wprowadzenie [Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen : eine Einführung]. Übers. aus dem Engl. von Agata Teperek. Nachw. und wiss. Red. von Magdalena Saryusz-Wolska. Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego : in Zsarb. mit Niemiecki Instytut Historyczny 2018. 317, [1] S. Ill. (=Communicare : historia i kultura)
Der Titel der engl. Übers.: Memory in culture.

48. FAST, Valentina:

Kraina z jedwabiu [Ein Königreich aus Seide]. Übers. von Miłosz Urban. Poznań: Media Rodzina 2018. 232, [3] S. (=Royal / Valentina Fast, t. 2)
Der Zyklus: Royal.

49. FAST, Valentina:

Królestwo ze szkła [Das Leben aus Glas]. Übers. von Miłosz Urban. Poznań: Media Rodzina 2018. 250, [3] S. (=Royal / Valentina Fast, t. 1)
Der Zyklus: Royal.

50. FAST, Valentina:

Zamek z alabastru [Das Schloss aus Alabaster]. Übers. von Miłosz Urban. Poznań: Media Rodzina 2018. 263, [3] S. (=Royal / Valentina Fast, t. 3)
Der Zyklus: Royal.

51. FEIBELSOHN, Anna:

Moje wspomnienia [Meine Lebenserinnerungen]. Bearb. von Sławomir Pastuszka. Übers. von Nina Wrona, Sławomir Pastuszka. Pszczyna: Pszczyńskie Centrum Kultury : przy współpracy Urzędu Miejskiego 2018. 46, [3] S. III.

52. FILLER, Ulrich:

Twój Kościół to szczyt wszystkiego! : fakty, argumenty, opinie [Deine Kirche ist ja wohl das Letzte! : Fakten, Argumente, Standpunkte]. Übers. von Jacek Jurczyński. Warszawa: Wydawnictwo Salezjańskie 2018. 200 S.

53. FISCHER-LICHTE, Erika:

Performatywność [Performativität : eine Einführung]. Übers. von Mateusz Borowski, Małgorzata Sugiera. Kraków: Księgarnia Akademicka 2018. 271, [7] S.

54. FÖHR, Andreas:

Czarny szlak [Schwarze Piste]. Übers. von Agnieszka Hofmann. Poznań: Wydawnictwo Filia 2018. 393, [2] S. (=Mroczna Strona)

55. FREY, Johann Martin:

Kaspar Hauser czyli Opis nieodkrytych tajemnic dotyczących się jego wychowania, cierpienia i śmierci [Geheimnisvolle Geschichte des Caspar Hauser : seine Erziehung, Verfolgung und Ermordung]. Übers. aus dem Dt. Sandomierz: Wydawnictwo Armoryka 2018. [4], 36 S.

56. FRISCHMUTH, Barbara:

Szkoła klasztorna : powieść [Die Klosterschule : Roman]. Übers. von Eliza Borg. Łódź: Wydawnictwo OD DO 2018. 81, [5] S.

57. FROMM, Erich:

Miłość, płęć i matriarchat [Liebe, Sexualität und Matriarchat]. Übers. von Beata Radomska, Grzegorz Sowiński. Kraków: Wydawnictwo Vis-à-vis Etiuda 2018. 219, [4] S. (=Meandry Kultury)

58. FROMM, Erich:

O miłości do życia [Über die Liebe zum Leben]. Übers. von Jarosław Dudek, Edyta Kiresztura-Wojciechowska. Kraków: Wydawnictwo Vis-à-vis Etiuda 2018. 189, [3] S. (=Meandry Kultury)

59. FÜCKS, Ralf:

W obronie wolności : jak wygrać walkę o otwarte społeczeństwo [Wie wir den Kampf um die offene Gesellschaft gewinnen]. Übers. von Wojciech Wojciechowski. Warszawa: Instytut Wydawniczy Książka i Prasa 2018. 240, [1] S.

60. GABROWSKI, Marian:

O legendarnych początkach ikony krzeszowskiej i tutejszego klasztoru. Polkowice: Marian Gabrowski 2018. 292, [2] S. III.
Teilw. zweisprachig Poln. und Dt.

61. GAUß, Karl-Markus:

Dwadzieścia lewów albo śmierć : cztery podróże [Zwanzig Lewa oder tot : vier Reisen]. Übers. von Sława Lisiecka. Wołowiec: Wydawnictwo Czarne 2018. 233, [6] S. (=Sulina)

62. GERSTL, Elfriede:

Używam więc jestem = Ich gebrauche also bin ich [!]. Ausw. und Übers. von Ryszard Wojnakowski. Vorw. von Matthias Fallenstein. Budapeszt ; Syrakuzy ; Kraków: Wydawnictwo Austeria Klezmerhojs 2018. 243, [12] S. (=Śpiewać to Być : współcześni poeci austriaccy znani i nieznani)
Der Ausw. aus: Werke, Bd. 1-4.
Zweispachig Poln. und Dt.

63. Gestapo po roku 1945 : kariery, konflikty, konteksty [Die Gestapo nach 1945 : Karrieren, Konflikte, Konstruktionen]. Red. von Klaus-Michael Mallmann, Andrej Angrick. Übers. von Iwona Ewertowska-Klaja. Zakrzewo: Wydawnictwo Replika 2018. 458, [1] S. (=Sekrety Nazistów)

64. GIBERTI, Giuseppe:

Spotkać księdza Bosko [Don Bosco begegnen]. Übers. von Jacek Jurczyński. Warszawa: Wydawnictwo Salezjańskie 2018. 166, [1] S. Ill.

65. GIER, Kerstin:

Podniebny [Wolkenschloss]. Übers. von Elżbieta Ptaszyńska-Sadowska. Poznań: Media Rodzina 2018. 436, [2] S.

66. GIER, Kerstin:

Zieleń szmaragdu [Smaragdgrün]. Übers. von Agata Janiszewska. Poznań: Media Rodzina 2018. 454, [1] S.

67. GOETHE, Johann Wolfgang von:

Faust : tragedii część pierwsza i druga [Faust : der Tragödie erster und zweiter Teil]. Übers. von Andrzej Lam. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Aspra-JR 2018. 328 S.

68. GRIMM, Albert Ludewig:

Powieści z tysiąca i jednej nocy [Märchen aus Tausend und Einen Nacht]. Übers. aus dem Dt. Sandomierz: Wydawnictwo Armoryka 2018. [2], 422, [1] S.

69. GROMAŁA, Monika:

Resuscytacje Celana : strategia widmontologiczna. Budapeszt ; Syrakuzy ; Kraków: Wydawnictwo Austeria, 2018. 186, [3] S.
Teilw. übers. aus dem Dt.

70. GRUŠA, Jiří:

Czechy : instrukcja obsługi [Gebrauchsanweisung für Tschechien]. Übers. von Andrzej S. Jagodziński. Kraków: Międzynarodowe Centrum Kultury 2018. 297, [1] S. (=Biblioteka Europy Środka)

71. GUARDINI, Romano:

Bóg : nasz Pan Jezus Chrystus : osoba i życie [Der Herr : über Leben und Person Jesu Christi]. Übers. von Juliusz Zychowicz. Warszawa: Fronda PL 2018. 647 S.

72. GUTBERLET, Bernd Ingmar:

20 najwspanialszych budowli świata [Neuen Weltwunder]. Übers. von Barbara Niedźwiecka. Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga 2018. 319, [1] S. Ill.

73. HAHN, Johannes:

Rozkosz zabijania : publiczne rytuały karania i egzekucji oraz śmierć jako widowisko w cesarskim Rzymie [Die Lust am Töten : öffentliche Straf- und Hinrichtungsrituale und der Tod als Spektakel im kaiserzeitlichen Rom]. Übers. von Leszek Mrozewicz. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Gniezno ; Poznań: Wydawnictwo Naukowe Contact/Abc 2018. 59, [1] S. Ill. (=Opuscula Gnesnensia : wykłady uniwersyteckie w Instytucie Kultury Europejskiej (Gniezno), wykł. 18)

74. HAMMESFAHR, Petra:

Grzesznica [Die Sünderin]. Übers. von Barbara Tarnas. Kraków: Wydawnictwo Otwarte 2018. 428, [3] S.

75. HARTL, Johannes:

Ogień w moim sercu : zdumiewająca podróż do krainy modlitwy [In meinem Herzen Feuer : meine aufregende Reise ins Gebet]. Übers. von Maciej Małaj. Kraków: Wydawnictwo Esprit 2018. 297, [6] S.

76. HAUFF, Steffen:

Co za spotkanie! : aspekty polsko-niemieckiej wymiany młodzieży. Steffen Hauff, Joanna Szaflik-Homann, Klaus Waiditschka. Übers. von Anna Adamczyk, Paul-Richard Gromnitsa. Warszawa: Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży ; Potsdam: Deutsch-Polnisches Jugendwerk 2018. 198, [1] S. Ill. Teilw. übers. aus dem Dt.

77. HELLINGER, Bert:

Porządki miłości czyli Być sobą i żyć swoim życiem [Ordnungen der Liebe : ein Kursbuch]. Übers. von Zenon Mazurczak. 2. Aufl. Warszawa: Wydawnictwo Czarna Owca 2018. 551, [1] S. Ill. (=BH Biblioteka Hellingerowska)

78. HESSE, Hermann:

Gra szklanych paciorków : próba opisu życia magistra ludzi Józefa Knechta wraz z jego spuścizną pisarską [Das Glasperlenspiel]. Übers. von Maria Kurecka. Nachw. von Volker Michels. Poznań: Media Rodzina 2018. 806, [2] S.

79. HILSENATH, Edgar:

Fuck America : wyznania Bronskiego [Fuck America : Bronskys Geständnis]. Übers. von Ryszard Wojnakowski. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2018. 295, [4] S.

80. HOLTFRETER, Nastja:

Nie bój się i pocałuj mnie! [Sei kein Frosch und kuess mich!]. Übers. von Małgorzata Słabicka. Warszawa: Wydawnictwo "Nasza Księgarnia" 2018. [24] S. Ill.

81. HUSAK, Marcin:

Niecodziennik! : Prudnik mniej znany... Übers. von Janusz Stolarczyk. Prudnik: Agencja Promocji i Rozwoju Gminy Prudnik ; Wrocław: Studio Plan 2018. 160 S. Ill. Teilw. übers. aus dem Dt.

82. JACOBS, Anne:

W stronę przyszłości [Das Erbe der Tuchvilla]. Übers. von Ewelina Twardoch-Raś. Warszawa: Prószyński i S-ka – Prószyński Media 2018. 694, [1] S.

83. JANOSCH [Pseud.]:

Ach, jak cudowna jest Panama : opowieść o tym, jak Miś z Tygrysiem wędrowali do Panamy [Oh, wie schön ist Panama]. Übers. von Emilia Bielicka. 4. Aufl. Kraków: Znak Emotikon – Społeczny Instytut Wydawniczy Znak 2018. 48, [5] S. Ill
Der Name des Autors: Horst Eckert.

84. JANY, Curt:

Armia Fryderyka Wielkiego : wojna siedmioletnia [Die Geschichte der preussischen Armee : vom 15. Jahrhundert – 1914. Bd. 2., Die Armee Friederichs des Grossen : 1740-1763]. Übers. von Małgorzata Konopnicka. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V 2018. 361 S. Ill.

85. JARAWAN, Pierre:

W krainie cedrów [Am Ende bleiben die Zedern]. Übers. von Barbara Niedźwiecka. Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga 2018. 436, [3] S.

86. JASPERS, Karl:

Problem winy : o politycznej odpowiedzialności Niemiec [Die Schuldfrage : von der politischen Haftung Deutschlands]. Übers. von Jan Garewicz. Übers. des Nachw. von Wojciech Kunicki. Warszawa: Narodowe Centrum Kultury 2018. 131, [1] S. Ill.

87. JORDAN, Franziskus Maria:

Jurnal spiritual 1875-1918 [Geistliches Tagebuch 1875-1918]. Johann Baptist Jordan Francisc Maria al Crucii. Red. von Nikola Laus, Josef Wilfing. Cracovia: Editura Salvator 2018. 479 S. Ill.

88. KANT, Immanuel:

Korespondencja. Ausg. von Translatorium Filozofii Niemieckiej Instytutu Filozofii UMK. Übers. aus dem Dt. von Mirosław Żelazny und andere. Wiss. Red. von Mirosław Żelazny und Marta Chojnacka. Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika 2018. 598 S.

89. KANT, Immanuel:

Recepcja filozofii Immanuela Kanta w filozofii polskiej w początkach XIX wieku. Cz. 5, Józefa Władysława Bychowca przekład "Sporu fakultetów" Immanuela Kanta [Der Streit der Fakultäten]. Wiss. Bearb. von Kinga Kaśkiewicz und Tomasz Kupś. Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika 2018. 105 S. (=Biblioteka "Studiów z Historii Filozofii")

90. KARDEL, Hennecke:

Hitler założycielem Izraela? [Adolf Hitler – Begründer Israels]. Vorw. von Mira Modelska-Creech. Übers. von Juliusz Kot. Warszawa: Centrum Edukacji i Rozwoju im. Bpa Kajetana Sołtyka 2018. 227 S. Ill.

91. KASPER, Walter:

Zacznij wszystko na nowo : Wielki Post i Zmartwychwstanie [Eine Spur ins Leben : Begleiter durch die Fasten- und Osterzeit]. Übers. von Kamil Markiewicz. Poznań: Święty Wojciech Dom Medialny. Wydawnictwo 2018. 141, [2] S.

92. KASTAN, Isidor:

Kępno, jakim kiedyś było : szkic kulturowy = Kępno, as it it once was : cultural sketch. Übers. von Karolina Kruk. Kępno: Muzeum Ziemi Kępińskiej im. T. P. Potworowskiego 2018. 92 S. Ill.
Zweisprachig Poln. und Engl.
Orig. Dt.

93. KÄSTNER, Erich:

35 maja albo Jak Konrad pojechał konno do mórz południowych [Der 35 Mai oder Konrad reitet in die Südsee]. Übers. von Stefania Baczyńska. Ill. von Joanna Rusinek. Warszawa: Wydawnictwo Jung-off-ska 2018. 137, [14] S. Ill.

94. KÄSTNER, Erich:

35 maja albo Jak Konrad pojechał konno do mórz południowych [Der 35 Mai oder Konrad reitet in die Südsee]. Übers. von Stefania Baczyńska. Ill. von Joanna Rusinek. Warszawa: Wydawnictwo Jung-off-ska 2018. 137, [14] S. Ill. + 1 CD.

95. KASZA, Ryszard:

Powiat prudnicki : historia dawną fotografią pisana. Übers. aus dem Dt. ins Poln. von Marcin Domino. Übers. aus dem Poln. ins Tschech. von Tadeusz Kuchejda. Prudnik: Powiat Prudnicki 2018. 744 S. Ill. Teilw. Tschech.

96. KENTENICH, Joseph:

Rodzina w służbie życiu : dni skupienia dla rodzin [Familie: Dienst am Leben]. Übers. aus dem Engl. von Paweł Kwas und Mirosława Kwas. Otwock: Apostolski Szentszacki Związek Rodzin w Polsce 2018. 252 S. (=Biblioteka Szentszacka, 24)

Der Titel der engl. Übers.: The family at the service of life.

97. KIEFER, Claus:

Kwantowy kosmos : od wczesnego świata do rozszerzającego się uniwersum [Der Quantenkosmos : von der zeitlosen Welt zum expandierenden Universum]. Übers. von Michał Tęcza. Kraków: Copernicus Center Press 2018. 379, [2] S. Ill.

98. KIELINGER, Thomas:

Winston Churchill : późny bohater [Winston Churchill : der späte Held : eine Biographie]. Übers. von Jadwiga Stefanowicz. Warszawa: Bellona 2018. 398, [2] S. Ill.

99. KOLB, Frank:

Mauzoleum bohatera : Heroon z Trysy : wizerunek panującego i demonstracja władzy a recepcja mitu trojańskiego [Das Heroon von Trysa : Herrscherbild, Machtdemonstration und Mythenrezeption im klassischen Lykien]. Übers. von Leszek Mrozewicz. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Gniezno ; Poznań: Wydawnictwo Naukowe Contact/Abc 2018. 39 S. Ill. (=Opuscula Gnesnensia : wykłady uniwersyteckie w Instytucie Kultury Europejskiej (Gniezno), wykl. 20)

100. KOULI, Yaman:

Dolny Śląsk 1936-1956 : szybki rozwój i nieudana odbudowa : wpływ wiedzy na produkcję przemysłową [Wissen und nach-industrielle Produktion : das Beispiel der gescheiterten Rekonstruktion Niederschlesiens 1936-1956]. Übers. von Tomasz Dominiak. Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego : in Zsarb. mit Niemiecki Instytut Historyczny 2018. 315, [1] S. Ill. (=Biblioteka Humanisty)

101. KRACHT, Christian:

Umarli [Die Toten]. Übers. von Ryszard Wojnakowski. Kraków: Wydawnictwo Literackie 2018. 196, [3] S.

102. Kronika Szkoły Powszechnej w Tuchlinie 1886-1935 : dzieje szkoły i społeczności Tuchlina 1856-1945. Red. von Irena Warmowska, Brygida Knopik und Jarosław Jóskowski. Übers. von Henryk Dawidowski. Tuchlino: Szkoła Podstawowa 2018. 130, [2] S. Ill.

Teilw. übers. aus dem Dt.

103. Kryminalki z Zagłębia Ruhry. Übers. von Mąka Edyta, Mirecka Julia, Kędra Arleta, Gaska Agnieszka, Marcinkowska Magdalena, Krauze Szymon, Flis Izabela, Siłkin Katarzyna, Baran Beata, Jakóbczyk Sylwia, Prokop Katarzyna. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej 2018. 200, [2] S.

104. Kształcenie, moralność, demokracja : teorie i koncepcje wychowania i kształcenia moralno-etycznego i ich związki z etyką i polityką [Bildung, Moral, Demokratie : Theorien und Konzepte moralischer Erziehung und Bildung und ihre Beziehungen zu Ethik und Politik]. Text von Dietrich Benner, Dariusz Stępkowski, Alexander von Oettingen, Zhengmei Peng. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego 2018. 342 S. Ill. (=Educatio)

105. KURBJUWEIT, Dirk:

Strach [Angst]. Übers. von Łukasz Kuć. Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga 2018. 274, [5] S.

106. KUREYSHI, Meral:

Słonie w ogrodzie [Elefanten im Garten]. Übers. von Urszula Poprawska. Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego 2018. 141, [1] S.

107. LADWIG, Sandra:

Na lotnisku [Der Flughafen]. Ill. von Sebastian Coenen. Übers. von Bolesław Ludwiczak. Poznań: Media Rodzina 2018. [24] S. Ill. (=Mądra Mysz, 92)

108. LAHNSTAEDT, Stephan:

Czas zabijania : Bełżec, Sobibór, Treblinka i Akcja Reinhardt [Der Kern des Holocaust : Bełżec, Sobibór, Treblinka und die Aktion Reinhardt]. Übers. von Bartosz Nowacki. Warszawa: Prószyński i S-ka – Prószyński Media 2018. 230 S. Ill.

109. LANGE, Kathrin:

Detonator [Gotteslüge]. Übers. von Miłosz Urban. Poznań: Media Rodzina 2018. 415, [1] S. (=Gorzka Czekolada)

110. LANGEN, Anette:

Listy od Feliksa : mały zając podróżuje po świecie [Briefe von Felix : ein kleiner Hase auf Weltreise]. Ill. von Constanza Droop. Übers. von Monika Michałowska. 3. Aufl. Warszawa: Wydawnictwo Mamika 2018. [36] S. Ill.

111. LANGEN, Anette:

Listy od Feliksa nowe przygody : mały zając bada naszą błękitną planetę [Abenteuerliche Briefe von Felix : oder : ein kleiner Hase erforscht unseren blauen Planeten]. Ill. von Constanza Droop. Übers. von Monika Michałowska. Warszawa: Wydawnictwo Mamika 2018. [36] S. Ill.

112. LANGEN, Anette:

Nowe listy od Feliksa : mały zając podróżuje po świecie [Neue Briefe von Felix : ein kleiner Hase reist durch die Vergangenheit]. Ill. von Constanza Droop. Übers. von Monika Michałowska. 2. Aufl. Warszawa: Wydawnictwo Mamika 2018. [34] S. Ill.

113. LANGEWIESCHE, Dieter:

Liberalizm w Niemczech [Liberalismus in Deutschland]. Übers. von Justyna Górny, Adam Peszke. Wiss. Red. von Magdalena Niedzielska. Warszawa: Wydawnictwo Neriton : Niemiecki Instytut Historyczny 2018. 435 S. (=Klio w Niemczech, 23)

114. LESCH, Harald:

Dlaczego Wszechświat nie jest z gumy [Die Entdeckung der Gravitationswellen : oder warum die Raumzeit kein Gummituch ist]. Übers. von Krzysztof Rejmer. Łódź: Wydawnictwo Feeria – Wydawnictwo JK 2018. 119, [1] S. Ill. (=Science)

115. LIGOCKA, Roma:

Dziewczynka w czerwonym płaszczku [Das Mädchen in roten Mantel]. Zsarb. Iris von Finckenstein. Übers. von Katarzyna Zimmerer. Kraków: Wydawnictwo Literackie 2018. 459, [5] S. Ill.

116. LINK, Charlotte:

Decyzja [Die Entscheidung]. Übers. von Dariusz Guzik. Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga 2018. 484, [1] S.

117. LOLKOKI, Ntailan:

Skrzydła dla motyla : dzień, w którym moje życie zaczęło się na nowo [Flügel für den Schmetterling : der Tag, an dem mein Leben neu begann]. Vorw. von Waris Dirie. Übers. von Bartosz Nowacki. Warszawa: Prószyński i S-ka – Prószyński Media 2018. 299, [1] S.

118. LONGERICH, Peter:

Konferencja w Wannsee : droga do "Ostatecznego Rozwiązania" [Wannseekonferenz : der Weg zur "Endlösung"]. Übers. von Bartosz Nowacki. Warszawa: Prószyński i S-ka – Prószyński Media 2018. 230 S. Ill.

119. LORENTZ, Iny [Pseud.]:

Niepokorna husarka [Die Widerspenstige]. Übers. von Anna Makowiecka. Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga 2018. 530, [5] S. Ill.
Die Namen der Aut.: Ingrid Klocke und Elmar Wohlrath.

120. LÖW, Martina:

Socjologia przestrzeni [Raumsoziologie]. Übers. von Izabela Drozdowska-Broering. Wiss. Red. und Vorw. Marta Bucholc. Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego 2018. 280 S. Ill.

121. LUDWIG, Mario:

Architekci natury czyli Genialne budowle w świecie zwierząt [Genial gebaut! : von fleißigen Ameisen und anderen tierischen Architekten]. Übers. von Ewa Kochanowska. Kraków: Znak Horyzont – Społeczny Instytut Wydawniczy Znak 2018. 319 S. Ill.

122. LUKSEMBURG, Róża:

O rewolucji 1905, 1917. Ausw. und Bearb. von Przemysław Wielgosz. Vorw. von Feliks Tych. Übers. aus dem Dt. 2. Aufl. Warszawa: Instytut Wydawniczy Książka i Prasa 2018. 318, [1] S. (=Biblioteka Le Monde Diplomatique)
Der Ausw. aus: Rok 1905. Wybór artykułów; Wybór pism, t. 1-2; Rewolucja rosyjska.

123. MACHT, Christopher:

Spowiedź Hitlera : szczera rozmowa z Żydem. Bearb. von Christopher Macht. Übers. aus dem Dt. Warszawa: Bellona 2018. 286, [2] S. Ill. (=Tajemnice Historii, 1)

124. MACHT, Christopher:

Spowiedź Stalina : szczera rozmowa ze starym bolszewikiem. Bearb. von Christopher Macht. Übers. aus dem Dt. Warszawa: Bellona 2018. 421, [2] S. Ill.

125. MAIMON, Salomon:

Pisma estetyczne [Über die Aesthetik ; Das Genie und der methodische Erfinder ; Der Grosse Mann]. Wiss. Red. und Bearb. von Kinga Kaškiewicz. Übers. von Kinga Kaškiewicz und Mirosław Żelazny. Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika 2018. 157 S. (=Klasyka Filozofii)
Enth.: O estetyce ; Geniusz i metodyczny wynalazca ; Wielki człowiek.

126. MANN, Thomas:

Niemieccy słuchacze! : przemówienia radiowe z lat 1940-1945 [Deutsche Hörer! : Radiosendungen nach Deutschland aus den Jahren 1940-1945]. Übers. von Małgorzata Łukasiewicz. Nachw. von Michał Głowiński. Wrocław: Wydawnictwo Ossolineum ; Warszawa: in Zsarb. mit Nowy Teatr 2018. 229, [3] S.

127. MARX, Karl:

Manifest Partii Komunistycznej [Manifest der Kommunistischen Partei]. Karol Marks, Fryderyk Engels. Übers. aus dem Dt. Warszawa: Wydawnictwo Robert Skawiński 2018. 38, [1] S.

128. Mazurzy wobec wiary i Kościoła : ewangelicyzm w relacjach duchownych i nauczycieli w XIX wieku. Vorw., Übers. und Bearb. von Grzegorz Jasiński und Małgorzata Szymańska-Jasińska. Dąbrówno: Oficyna Retman ; Olsztyn: Archiwum Państwowe 2018. 260, [4] S. (=Moja Biblioteka Mazurska, 31)
Hauptsächlich übers. aus dem Dt.

129. MEINEL, Friederike:

Pieśni Ryszarda Wagnera Wesendonck-Lieder : jak osadzić słowa w dźwięku? : geneza symbiozy włoskiej śpiewności i dramatycznej deklamacji = Richard Wagner's Wesendonck-Lieder : Worte in Klang betten : Entstehung einer Symbiose von italienischem Gesangswohlklang und dramatisch sinnrichtigem Vortrag. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek 2018. 366 S. Ill.
Zweispachig Poln. und Dt.
Zsfassung Engl.

130. MERCIER, Pascal [Pseud.]:

Nocny pociąg do Lizbony [Nachtzug nach Lissabon : Roman]. Übers. von Magdalena Jatowska. 5. Aufl. Warszawa: Oficyna Literacka Noir sur Blanc 2018. 375, [2] S.
Der Name des Autors: Peter Bieri.

131. MESSNER, Reinhold:

O życiu [Über Leben]. Übers. von Krystyna Schmidt. Warszawa: Wydawnictwo Agora 2018. 344, [6] S. Ill.

132. Mity założycielskie w literaturze XIX wieku. Red. von Sabina Brzozowska, Marek Dybizbański. Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego 2018. 236 S.
Teilw. übers. aus dem Dt.

133. MÜLLER, Gerhard Ludwig:

Chrystus jest zawsze nowoczesny : o Kościele, zbawieniu, historii i współczesności. Paweł Lisicki spricht mit Gerhard L. Müller. Übers. aus dem Dt. Łomża: Spes Wydawnictwo CEM SpesMediaGroup 2018. 266 S.

134. Muzea martyrologiczne w Polsce i Niemczech : pamięć, edukacja, turystyka. Red. von Robert Traba, Katarzyna Woniak, Enrico Heitzer, Günter Morsch. Warszawa: Instytut Studiów Politycznych Polskiej Akademii Nauk ; Berlin: Centrum Badań Historycznych Polskiej Akademii Nauk 2018. 333, [1] S. Ill. (=Publikacje Centrum Badań Historycznych Polskiej Akademii Nauk w Berlinie, t. 5)

Teilw. übers. aus dem Dt.
Zsfassung Engl.

135. MYST, Magnus:

Mała zła książka [Das kleine Böse Buch]. Ill. von Thomas Hussung. Übers. von Bartosz Nowacki. Warszawa: Prószyński i S-ka – Prószyński Media 2018. 116, [4] S. Ill.

136. NEUMANN, Walter:

Dziennik młodego Niemca : wspomnienia 1939-1940. Übers. und wiss. Red. von Liliana Lewandowska. Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika 2018. 144 S. Ill. (=Wojna i Pamięć : dziennik)

137. NOSSIG, Alfred:

J. [!] J. Paderewski [J. J. Paderewski]. Übers. aus dem Dt. Aleksander Laskowski. Warszawa: Teatr Wielki – Opera Narodowa 2018. 59, [1] S. Ill.

138. NYDAHL, Ole:

Dosiadając tygrysa : jak buddowie dotarli na Zachód [Über alle Grenzen : wie die Buddhas in den Westen kamen. Übers. von Wojtek Tracewski. 2. Aufl. Warszawa ; Szczecin: KF 2018. 512 S. Ill. (=Buddyzm Dziś)

139. Od czarnych Huzarów do Niebieskich Beretów : dzieje Garnizonu w Gdańsku Wrzeszczu. Red. von Krzysztof Maciej Kowalski. Bearb. von Piotr Czerepak, Jan Daniluk, Tomasz Marcin Duchnowski, Günter Jahr, Tomasz Maćkowski, Roman Matuszewski, Andrzej Nieuważny, Aleksander Piwek, Henryk Skrzeczowski, Marcin Woyciechowski. Gdańsk: Kosycarz Foto Press 2018. 661, [9] S. Ill.

Teilw. übers. aus dem Dt.

Vorw. Engl.

140. OLIVER, Sara:

Uwięziona pomiędzy światami [Gefangen zwischen den Welten]. Übers. von Anna Kierejewska. Słupsk ; Warszawa: Wydawnictwo Lemoniada.pl – Grupa Wydawnicza Literatura Inspiruje 2018. 333, [2] S. (=Trylogia światów / Sarah Oliver)
Der Zyklus: Die Welten-Trilogie.

141. OPITZ, Eckardt:

Austria i Brandenburgia w wojnie polsko-szwedzkiej 1655-1660 : przygotowania oraz przebieg kampanii w Danii i na Pomorzu [Österreich und Brandenburg im Schwedisch-Polnischen Krieg 1655-1660 : Vorbereitung und Durchführung der Feldzüge nach Dänemark und Pommern]. Übers. von Bernard Lipka. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V 2018. 338 S. Ill.

142. Organy Wrocławia : budownictwo i funkcja w aspektach historii i wyzwań współczesności. Red. von Bogdan Andrzej Tabisz und Jakub Maciej Łubocki. Wrocław: Fundacja Opus Organi 2018. 440 S. Ill.
Teilw. zweisprachig Dt. und Poln.

Zsfassung Dt.

143. OTTO, Hans-Dieter:

Fatalne decyzje w II wojnie światowej [Lexikon fataler Fehlentscheidungen im Zweiten Weltkrieg : von Alpenfestung bis Zitadelle]. Übers. von Paweł Wieczorek. 2. Aufl. Warszawa: Wydawnictwo Amber 2018. 334, [1] S. (=Wojna i Militaria)

144. Pamięć o szkole i mieście : wspomnienia niemieckich i polskich uczniów jeleniogórskich szkół średnich. Red. von Mateusz J. Hartwich, Marek Szajda und Paul Gerhard Eberlein, Sławomir Podolak. Teil 1. Übers. von Izabela Liwacz. Jelenia Góra: Towarzystwo Przyjaciół Jeleniej Góry 2018. 145 S. Ill. (=Miscellanea Jeleniogórskie, 2)

145. PAWLAR, Franz:

Dziennik księdza Franza Pawlara : Górný Śląsk w 1945 roku : opis pewnego czasu. Übers. aus dem Dt. und Erläut. von Leszek Jodliński. 2. verb. Aufl. Kraków: Wydawnictwo Azory 2018. 150, [2] S. Ill.

146. Pedagogika pamięci : o teorii i praktyce edukacji w muzeach martyrologicznych. Red. von Tomasz Kranz. Aut.: Christian Angerer, Mariusz Ausz, Alicja Bartuś, Marta Berecka, Gudrun Blohberger, Stephanie Bohra, Norbert Busch, Elke Gryglewski, Renata Kobylarz-Buła, Magdalena Kosior-Szychiewicz, Tomasz Kranz, Nils Langer, Jolanta Laskowska, Bert Pampel, Mirella Rusek, Martin Schellenberg, Christoph Spieker, Andrzej Stępnik, Piotr Tarnowski, Robert Traba, Oliver von Wrochem, Wiesław Wysok, Anita Zięba. Lublin: Państwowe Muzeum na Majdanku 2018. 314 S. Ill. Teilw. übers. aus dem Dt.

147. PEINKOFER, Michael:

Znak Gryfa [Im Bann des Greifen]. Übers. von Ryszard Turczyn. Gdańsk: Wydawnictwo Adamada 2018. 211, [2] S. Ill. (=Gryfony / Michael Peinkofer)

148. Poszukiwacze zaginionej wiedzy [Jäger verlorenen Wissens : auf den Spuren einer verbotenen Archäologie]. Ausw. und Red. von Erich von Däniken. Übers. von Cezary Murawski, Ryszard Turczyn. 4. Aufl. Warszawa: Wydawnictwo Amber 2018. 383, [1] S. Ill.

149. POZNANSKI, Ursula:

Nie znajomi [Fremd : Thriller]. Ursula Poznanski, Arno Strobel. Übers. von Anna Urban und Miłosz Urban. Kraków: Mando – Wydawnictwo WAM 2018. 396, [1] S.

150. Protokoły rewizyjne dóbr trzcianeckich z 1793 r. Bearb. und Übers. von Łukasz Nowak. Trzcianka: Biblioteka Parafialna 2018. 255 S. (=Źródła do Dziejów Ziemi Trzcianeckiej, t. 3) Zweisprachig Dt. und Poln.

151. PRZEBENDOWSKI, Ignacy Franciszek:

Wilkierz. Übers., Bearb. und Vorw. von Andrzej Groth. Wejherowo: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej 2018. 63, [1] S. Ill. Zweisprachig Poln. und Dt.

152. QUADE, Willi:

Żuławy Gdańskie [Das Danziger Werder]. Übers. von Izabela Kowalska. Red. und Bearb. von Dariusz Piasek. 2. Aufl. Gdynia: Wydawnictwo Region Jarosław Ellwart 2018. 59, [1] S. Ill.

153. REGNIER, Sandra:

Mroczna przepowiednia króla elfów [Die dunkle Prophezeiung des Pan]. Übers. von Anna Bień. Gdańsk: Wydawnictwo Adamada 2018. 397, [1] S. (=Pan / Sandra Regnier)

154. REMARQUE, Erich Maria:

Czarny obelisk [Der schwarze Obelisk : Geschichte einer verspäteten Jugend : Roman]. Übers. von Adam Kaska. 6. Aufl. (Nachdruck). Poznań: Dom Wydawniczy Rebis 2018. 406, [1] S. (=Mistrzowie Literatury) Der Name des Autors: Erich Paul Remark.

155. REMARQUE, Erich Maria:

Łuk Triumfalny [Arc de Triomphe]. Übers. von Ryszard Wojnakowski. 10. Aufl. (In der neuen Übers.), Nachdruck. Poznań: Dom Wydawniczy Rebis 2018. 494, [1] S. (=Mistrzowie Literatury)
Der Name des Autors: Erich Paul Remark.

156. REMARQUE, Erich Maria:

Na Zachodzie bez zmian [Im Westen nichts Neues]. Übers. von Ryszard Wojnakowski. 2. Aufl. (In der neuen Übers., Nachdruck). Poznań: Dom Wydawniczy Rebis 2018. 188, [1] S. (=Mistrzowie Literatury)
Der Name des Autors: Erich Paul Remark.

157. RIEDESEL, Valerie:

Dzieci duchy : ofiary represji Himmlera [Geisterkinder : fünf Geschwister in Himmlers Sippenhaft]. Übers. von Kamil Markiewicz. Poznań: Święty Wojciech Dom Medialny. Wydawnictwo 2018. 348, [2] S. Ill.

158. ROTH, Joseph:

Listy z Polski. Übers. von Małgorzata Łukasiewicz. Vorw. von Krzysztof Czyżewski. Budapeszt ; Syrakuzy ; Kraków: Wydawnictwo Austeria 2018. 127, [9] S. (=Dzieła zebrane / Joseph Roth)

159. ROTH, Joseph:

Proza podróżna. Ausw. und Übers. von Małgorzata Łukasiewicz. Vorw. von Ewa Lipska. Budapeszt ; Syrakuzy ; Kraków: Wydawnictwo Austeria 2018. 183, [11] S. (=Dzieła zebrane / Joseph Roth)

160. Rozum, człowiek, historia. Red. von Jakub Szczepański. Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego 2018. 358, [1] S.

Enth. auch: *Wiek osiemnasty i świat historyczny*. Text von Wilhelm Dilthey. Übers. von Elżbieta Paczkowska-Łagowska.
Teilw. übers. aus dem Dt.

161. RUPPERT, Fidelis:

Znajdź pokój w zgiełku : modlitwa psalmami [Gelassen im Trubel des Lebens : mit Psalmen Kraft für den Alltag finden]. Übers. von Kamil Markiewicz. Poznań: Święty Wojciech Dom Medialny. Wydawnictwo 2018. 230, [2] S. Ill.

162. SACHSLEHNER, Johannes:

Wiedeń 1683 [Wien anno 1683 : ein europäisches Schicksalsjahr]. Übers. von Łukasz Kuć. Kraków: Znak Horyzont – Społeczny Instytut Wydawniczy Znak 2018. 412, [3] S. Ill.

163. SAID, Kurban [Pseud.]:

Dziewczyna znad Złotego Rogu [Das Mädchen vom Goldenen Horn]. Übers. von Agnieszka Gadzała. Warszawa: Wydawnictwo W.A.B. – Grupa Wydawnicza Foksal 2018. 317, [3] S.
Der Name des Autors: Lew Nissimbaum.

164. Sami swoi? : wielokulturowość we współczesnej Europie : XXII Seminarium Śląskie, Kamień Śląski 2017. Aut.: Dariusz Aleksandrowicz, Jens Baumann, Ewa Bogalska-Martin, Krzysztof Gładkowski, Anna Jabłońska, Romuald Jończy, Hartmund Koschyk, Agnieszka Legut, Katarzyna Łukaniszyn-Domaszewska, Piotr Madajczyk, Alfons Nossol, Krzysztof Ogiolda, Konrad Pędziwiatr, Anna Wachowiak. Red. von Romuald Jończy. Übers. von David Skrabania. Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej. Gliwice ; Opole: Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej 2018. 120, [1] S. Ill.
Teilw. übers. aus dem Dt.

165. SCHEUNEMANN, Frauke:

Mruczący agent [Agent auf leisen Pfoten]. Übers. von Agata Janiszewska. Katowice: Wydawnictwo Debit 2018. 255, [1] S. Ill. (=Kot Winston / Frauke Scheunemann)

166. SCHILGEN, Hardy:

Ty i ona : młodemu ku rozwadze [Du und sie]. Übers. von Teodor Czaputa. Red. von Krzysztof Lasocki. Wiederaufgenommene Ausg. Warszawa: Wydawnictwo Theophilus 2018. [4], 202, [1] S.

167. SCHINDLER, Herbert:

Mosty i Tczew 1939 : dwie akcje specjalne niemieckich sił zbrojnych przed rozpoczęciem kampanii polskiej [Mosty und Dirschau 1939 : zwei Handstreich der Wehrmacht vor Beginn des Polenfeldzuges]. Übers. von Grzegorz Bębnik. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V 2018. 140 S. Ill.

168. SCHMITT, Carl:

Porządek wielkoobszarowy w prawie międzynarodowym z zakazem interwencji dla sił obcych w danym obszarze : przyczynek do pojęcia Rzeszy w prawie międzynarodowym [Völkerrechtliche Großraumordnung mit Interventionsverbot für raumfremde Mächte : Ein Beitrag zum Reichsbegriff im Völkerrecht]. Übers. von Bogdan Baran. Warszawa: Wydawnictwo Aletheia 2018. 131 S.

169. SCHUCK, Walter:

Zestrzelony! : od Bf 109 do Me 262 – wspomnienia pilota Jagdgeschwader 5. i 7. [Abschuss! : von der Me 192 zur Me 262 : Erinnerungen an die Luftkämpfe beim Jagdgeschwader 5 und 7]. Übers. von Wojciech Szreniawski. Zakrzewo: Wydawnictwo Replika 2018. 371, [1] S. Ill. (=Wojna i Ludzie)

170. SCHUTTI, Carolina:

Sowy latają bezszelestnie : nowela [Eulen fliegen lautlos]. Übers. von Studenten von Wyższa Szkoła Filologiczna we Wrocławiu. Red. von Ewa Mikulska-Frindo und Maria Przybyłowska. Wrocław: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Filologicznej 2018. 68 S.

Vorw. auch Dt.

171. SCHÜTZE, Andrea:

Dlaczego tańczymy ze szczęścia i kipimy ze złości? : historyjki dla ciekawskich dzieci [Warum tanzen wir vor Glück und kochen vor Wut]. Ill. von Dagmar Henze. Übers. von Barbara Tarnas. Warszawa: Prószyński i S-ka – Prószyński Media 2018. 125, [2] S. Ill.

172. SLOTERDIJK, Peter:

Stres a wolność [Streß und Freiheit]. Übers. von Bogdan Baran. Warszawa: Wydawnictwo Aletheia 2018. 76, [3] S.

173. SPIEKER, Hans Hugo Gustav:

Kronika Bojadeł. T. 3. Bearb. von Grzegorz Bosy, Emilia Kostka-Mamet, Maciej Mamet. Red. von Adam Górski. Übers. von Grzegorz Bosy, Katarzyna Trychoń-Cieślak, Adam Górski. Zielona Góra: Wydawnictwo Eternum 2018. 340 S. Ill. (=Źródła do Dziejów Ziemi Lubuskiej = Quelle zur Geschichte Woiwodschafft Lubuskie, t. 3)

Zweisprachig Poln. und Dt.

174. STÄDING, Sabine:

Na tropie tajemnic. Ill. von SaBine Büchner. Übers. von Urszula Pawlik. Wrocław: Esteri – Edra Urban & Partner 2018. 213 S. Ill. (=Petronela z Jabłoniowego Sadu / Sabine Städing)

Der Zyklus: Petronella Apfelmus.

175. STEFFENSMEIER, Alexander:

Krowa Matylda nie chce się kąpać [Lieselotte will nicht Baden]. Übers. von Emilia Kledzik. Poznań: Media Rodzina 2018. [26] S. III.

176. STÖCKL, Albert:

Wyrodzenie się mistycyzmu poza Kościołem. Übers. von Michał Nowodworski. Sandomierz: Wydawnictwo Armoryka 2018. 31 S.

177. STRAMM, August:

Ludzkość i inne wiersze = Menschheit und andere Gedichte. Vorw., Ausw. und Übers. von Leszek Szaruga. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Volumen 2018. 111, [3] S.
Teilw. zweisprachig Poln. und Dt.

178. STROHEKER, Tina:

Listy powietrzne do szczudlarki : zapiski o kochaniu [Luftpost für eine Stelzengängerin]. Übers. von Sława Lisiecka. Łódź: Wydawnictwo OD DO 2018. 96, [4] S.

179. SZPILMAN, Władysław:

Pianista : warszawskie wspomnienia 1939-1945. Vorw. und Bearb. von Andrzej Szpilman. Fragm. des Tagebuchs von Wilm Hosenfeld. Nachw. von Wolf Biermann. Kraków: Znak Horyzont – Społeczny Instytut Wydawniczy Znak 2018. 220, [3] S. III.
Teilw. übers. aus dem Dt.

180. Sztuka a religia : debaty niemieckie od XVI do XXI wieku. Vorw., Ausw. und Übers. von Cezary Lipiński, Maria Wojtczak. Poznań: Wydawnictwo Nauka i Innowacje 2018. 665, [1] S. (=Poznańska Biblioteka Niemiecka, 46)
Übers. aus dem Dt.

181. TIELMANN, Christian:

Lecimy samolotem [Unterwegs mit dem Flugzeug]. Ill. von Hans-Günther Döring. Übers. von Bolesław Ludwiczak. Poznań: Media Rodzina 2018. [24] S. III. (=Mądra Mysz, 89)

182. TIMM, Uwe:

Odkrycie kielbaski z curry : nowela [Der Entdeckung der Currywurst]. Übers. von Urszula Poprawska. Łódź: Wydawnictwo OD DO 2018. 237, [2] S.

183. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Brak miejsca [Kein Platz für Susanne]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 186, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 6)
Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

184. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Dziecko z dworku [Das Kind vom Herrenhaus]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 3)
Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

185. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Dziecko znikąd [Er wusste nichts von seinem Kind]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 10)

Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

186. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Na zawsze razem [Wir gehören zusammen]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 186, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 9)

Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

187. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Nowe życie [Ein neues Leben mit Dorothee]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 4)

Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

188. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Osamotnieni [Sie bleiben allein zurück]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 2)

Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

189. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Przeprowadzka [Mutti : der Engel vom Sonnenwinkel]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 1)

Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

190. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Słoneczny ślub [Hochzeit im Sonnenwinkel]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 7)

Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

191. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Ukochany urwis [Geliebter Lausbus Hannes]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 186, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 5)

Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

192. VANDENBERG, Patricia [Pseud.]:

Znajda ze skalnego zamku [Das Findelkind von der Felsenburg]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Słoneczny Zakątek / Patricia Vandenberg, t. 8)

Der Zyklus: Im Sonnenwinkel.
Der Name des Autors: Gerty Schiede.

193. VOLLMER, Antje:

Podwójne życie : Heinrich i Gottliebe von Lehdorffowie w opozycji przeciwko Hitlerowi i Ribbentropowi : ze wspomnieniem Hanny Schygulli o Gottliebe von Lehdorff, esejem Kiliana Hecka na temat historii pałacu w Sztynorcie oraz niepublikowanymi fotografiami i dokumentami [Doppelleben : Heinrich und Gottliebe von Lehdorff im Widerstand gegen Hitler und von Ribbentrop]. Übers. von Daria Szymala und Dariusz Guzik. Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga 2018. 424 S. Ill.

194. W oczekiwaniu na wyrok. Bearb. von Józef Zięba. Lublin: Wydawnictwo Polihymnia 2018. 81 S. Ill.

Teilw. übers. aus dem Dt.

195. WAGNER, Gerhard:

Paulina na plaży : wprowadzenie do socjologii [Paulette am Strand : Roman zur Einführung in die Soziologie]. Red. und Übers. von Grzegorz Adamczyk. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek 2018. 192 S.

196. Walka zbrojna i działalność polskiego ruchu oporu w świetle dokumentów niemieckich 1939-1945. Bearb. und wiss. Red. von Janusz Gmitruk, Piotr Matusak. Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego, Stowarzyszenie Historyków Wojskowości. Warszawa: Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego 2018. 1257 S. Ill.

Hauptsächlich übers. aus dem Dt.

197. WEBER, Günther:

Idziemy do kościoła : mój pierwszy mszałik [Mein erstes Messbüchlein]. Übers. und Bearb. von Władysław Zakrzewski. Ill. von Monika Pizoń. 3. Aufl. Lublin: Wydawnictwo Archidiecezji Lubelskiej "Gaudium" 2018. 63, [1] S. Ill.

198. WELLS, Benedict:

Ucieczka z martwego życia [Becks letzter Sommer : Roman]. Übers. von Viktor Grotowicz. Warszawa: Warszawskie Wydawnictwo Literackie Muza 2018. 446, [2] S.

199. WETTSTEIN, Adrian E.:

Wehrmacht w walce miejskiej 1939-1942 [Die Wehrmacht im Stadtkampf 1939-1942]. Übers. von Maciej Tylec. Oświęcim: Wydawnictwo Napoleon V 2018. 463 S. Ill.

200. WIESSALLA, Josef:

Bitwa pod Jemielnicą : baśń ze śląskiej krainy [Die Schlacht von Himmelwitz : Erzählungen]. Übers. von Piotr Jelitto. Ill. von Piotr Dziuron. Grafik von Sabina Biegańska. 1. Aufl., Nachdruck. Jemielnica: Publiczne Gimnazjum im. Johanna Nuciusa 2018. 86, [2] S. Ill.

Enth. auch: Die Schlacht von Himmelwitz : eine Mär aus dem Schlesierlande. Josef Wiessalla.

Zweisprachig Poln. und Dt.

201. WILK, Józef:

Piękno drogi wiary : homilie i rozważania do czytań ewangelicznych w roku liturgicznym C. Übers. von Waldemar Chmiel. Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne i Drukarnia 2018. 332 S.

202. WINTERFIELD, O. S.:

Gniew Hiszpana [Der Zorn des Spaniers]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 30)

Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

203. WINTERFIELD, O. S.:

Koniec tułaczki [Das Ende einer Irrfahrt]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 40)

Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

204. WINTERFIELD, O. S.:

Noc zemsty [Die Nacht der Rache]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 36)
Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

205. WINTERFIELD, O. S.:

Panny młode muszą umrzeć [Alle Bräute müssen sterben]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 35)
Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

206. WINTERFIELD, O. S.:

Pod władzą buntowników [In der Gewalt der Rebellen]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 33)
Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

207. WINTERFIELD, O. S.:

Skradzione szczęście [Geraubtes Glück]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 32)
Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

208. WINTERFIELD, O. S.:

Śmierć na torfowisku [Tod im Hochmoor]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 38)
Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

209. WINTERFIELD, O. S.:

Tajemniczy wiatrak [Die geheimnisvolle Windmühle]. Übers. von Paulina Wojnakowska. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 34)
Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

210. WINTERFIELD, O. S.:

Tyran z Connemary [Der Tyrann von Connemara]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, 29)
Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

211. WINTERFIELD, O. S.:

Wśród obcych przyjaciół [Unter fremden Freunden]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 31)
Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

212. WINTERFIELD, O. S.:

Żona maharadży [Die Frau des Maharadschas]. Übers. von Anna Just. Warszawa: Wydawnictwo Edipresse Polska 2018. 187, [1] S. (=Czarne perły : saga / O. S. Winterfield, t. 39)
Der Zyklus: Die schwarzen Perlen.

213. Witold : listy więzienne. Bearb. von Jacek Łuczak, Anna Lasek. In Zsarb. mit Maciej Łuczak. Übers. von Anna Lasek. Poznań: Wydawnictwo Nauka i Innowacje 2018. 453, [1] S. Ill.
Teilw. übers. aus dem Dt.

214. Wspomnienia o Starym Waliszowie [Erinnerungen an Altwaltersdorf]. Bearb. von Georg Heinze. In Zsarb. mit Katharina Klinke, Elisabeth Kügler, Marianne Rose, Georg Gellrich, Georg Langer. Übers. von

Jan Syposz. Bystrzyca Kłodzka: Muzeum Filumenistyczne ; Kłodzko: Spółdzielnia Socjalna "Dorkas" 2018. 327, [5] S. Ill.

Enth. auch: Kronika Bruno Klappera. Wspomnienia wysiedlonych mieszkańców.

215. Żołnierze Cesarstwa Niemieckiego i ówczesnej Parafii Lubecko na frontach I wojny światowej. Bearb. von Małgorzata Grabolus und Piotr Grabolus. Übers. von Krystyna Bul. Idee und Zsarb. Marcin Wojtczak. Kalety: Wydawnictwo Piotr Kalinowski 2018. 132 S. Ill.

Teilw. übers. aus dem Dt.